



**2025-2026 оқу жылына арналған
«Бояулар сыр шертеді»
үйірмесінің жоспары**

Үйірме жетекшісі: Туремуратов Қанат Маратович

Ақтөбе, 2025

Түсінік хат

Қазақстан Республикасы мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандартының негізгі ережелеріне сәйкес еліміздің жалпы білім беретін мектептерінің бастауыш сатысында таңдау курстары енгізілді. Жалпы білім беретін оқу орнының бастауыш сатысында «Бейнелеу өнері» пәні оқытылады. Осыған орай үйірме жұмысы оқушылардың қызығушылығы мен шығармашылық деңгейін қалыптастыру үшін жас ерекшеліктерін ескере отырып жүзеге асыруға беріледі.

Бағдарламаның бағытталуы «Бояулар сыр шертеді» көркем-эстетикалық бағыттағы үйірме жұмысы ұзақ мерзімде жүргізілетін бағдарлама болып есептеледі. Орта буынның оқушыларына арналаған. Аптасына 1 сағаттан, жылына 36 сағатты құрайтын бағдарламада оқушылар бейнелеу өнері туралы терең білім ала отырып, іс жүзінде қолдана алуды меңгереді. Бағдарлама орта буын оқушыларына арналған оқулықтарын, әдістемелік құралдарын негізге ала отырып дайындалды.

Сонымен қатар бағдарламада пішіндердің салыну заңдылықтары, түстермен жұмыстану, қылқаламмен және бейнелеу өнерінде қолданылатын басқа да құралдарымен жұмыс жасау, бояу түрлерін меңгере отырып, қолдану тәсілдерін оқып, үйренетін болады. Еліміздің танымал суретшілерінің жұмыстарымен танысып, суреттер бойынша талдау жүргізіп сақталған заңдылықтарды ескеруді меңгереді.

Бағдарламаның маңыздылығы берілген тақырыптардың өмірмен байланысты болып келуінде. Қазіргі таңдағы тұлғаның шығармашылықпен жұмыстанып, сыни көзқараспен өз ойын тереңнен жеткізе алатындай болуы қажет екенін білеміз. Міне, осыны ескере отырып, мен өз бағдарламада жаңа үлгідегі талаптармен жұмыстануды қажет ететін тұлғаға бағытталған жұмыс түрін ұсынғым келеді.

Қоршаған ортаның әсемдігін түсініп, көріп, мәдени көз-қарас қалыптасып, көркемдік-эстетикалық талғамын дамытып, еңбекқорлық және шығармашылық белсенділігін арттырып, мақсатқа жетуде табандылық, көмек көрсету, сонымен қатар, тұлғаның өзін-өзі дамытуға арналаған тақырыптар бойынша жұмыстануға бағытталған іс-әрекеттер жиынтығынан құралады.

Бағдарлама оқушыларға халықтың тұрмыс-тіршілігімен танысуға, қолданылған әдістерді оқып-үйренуге, құрбыларының алдында өзінің шығармашылық жұмысын көрсете алып, өзіндік идеяның маңыздылығын түсініп, өзгеге және өзіне баға бере алуына мүмкіндік береді.

Оқушының абстрактілі, логикалық және эмоционалды ойлау, көңіл бөлу, бағалау және елестету қабілеттері дұрыс бағытта дамыған жағдайда тәрбие процесінің оң нәтижесін көруге болады. Осы орайда бағдарлама тақырыптарымен жүргізілетін жұмыстар маңыздылығы ескерілді.

Бағдарламаның басты мақсаты:

Бейнелеу өнері пәні бойынша оқушылардың пәнге қызығушылығын арттыру, теориялық және тәжірибелік іскерліктерін шыңдау. Оқушыға әр нәрсенің құрылысын айқындап, бейнелеу, заттың көлемі, пішінін дәл беруге оқыту және әдіс-тәсілдерін игерту, көркемдік білім беру, бейнелеу сауаттылығын арттыру.

Мақсатқа жету үшін төмендегідей міндеттер алға қойылады:

- Қызығушылығын ояту, құралдармен жұмыс жасау, бейнелеу өнерінің түрлерімен танысу, алған білім-білік дағдыларын бекіту және қолдану аясының кеңдігін көрсету;
- Көркемдік-шығармашылық – сыни ойларын іске асыруда шығармашылықпен ойластыру және елестету, түстерді қолдану, оқушылар үшін қолжетімді техникалармен сурет салу тиімділігін анықтау
- Еңбексүйгіштікке, ұқыптылыққа, тазалыққа, әсемдікке сүйсіне білуге, талғампаздыққа тәрбиелеу

Сабақ №	Тақырыбы	Сағат саны	мерзімі
	I тоқсан (32 сағат)		
1	Кіріспе.Өңгіме.	1	
2-3	Экскурсия. Күзгі ағаштарды, жапырақтарды, гүлдерді, аспанны күзету, бақылау.	2	
4-7	«Біз күзді бейнелейміз». Көріністер таңдау, набойлар. Бояу.	4	
8-11	Күзгі ағаштарды бейнелеу, бояу (жалғасы).	4	
12-17	Адамдарды (балаларды) бейнелеу және оларды қыркып алып суреттерге жабыстыру.	6	
18-20	Суреттерде жіберілген қателерді жөндеу, бөліктерін (деталдарын) қайта сызу, контурларын жөндеу.	3	
21-26	Монотипия. Техникасымен танысу. Пейзаж. Сюжет таңдау, жұмысты орындау.	6	
27-32	Оттиск. Қағазға, картонға жапырақтарды бейнелеу.	6	
	II тоқсан (32 сағат)		
33-34	Күзгі жапырақтарда кілемше. Аппликация. Техникасымен танысу. Жұмыстың басталуы. Эскиз	2	
35-38	Жапсырмалы аппликация (жалғасы).	4	
39-40	Жапсырмалы аппликация (аяқталуы).	2	
41-46	Дақтардан сурет салу. Бояуларды қағазға құю.	6	
47-50	Дақтарды суретке айналдырамыз. Контурларын салу.	4	
51-54	Терезеге сурет салу «Аяз ата мен ақшақар»	4	
55-60	Дәстүрлі емес материалдармен сурет салу «Жаңа жыл»	6	
61-64	Декоративтік сурет «Көңілді қолшатырлар». Акварель, фломастер.	4	
	III тоқсан (40 сағат)		
65-68	Қысқы пейзаж. Бояумен сурет салу. Бояулардың араласуы.	4	
69-72	Қысқы пейзаж. Суреттегі артқы және алдыңғы жоспар.	4	
73-76	Пейзаждың аяқталу жұмысы.	4	
77-82	«Көңілді қолшатырлар» қолшатырларды ою — өрнектермен безендіру.	6	
83-85	Терезедегі өрнектер (пастель, свеча) акварель	3	
86-88	«Мен және менің анам»	3	
89-92	Анамның портреті	4	
93-96	Құттықтау ашық хатын дайындау	4	

97-100	Пастель және акварель мен жұмыс. «Алғашқы гүлдер»	4	
101-104	Пастель және акварель мен жұмыс. «Наурыз.»	4	
	ІҮ тоқсан (32 сағат)		
105-106	Экскурсия. Набойлар салу	2	
107-110	Натюрморт. Көктем гүлдері	4	
111-116	Ғарыш кемесі	6	
117-121	Аппликация. (обрывная) Материалдарды жабыстыру «Дастархан»	4	
122-125	Әкеммен ағаш отырғызамын. Гүлшоғы .	4	
126-129	Ұжымдық жұмыс. Сюжеттерді бір композицияға үйлестіру	4	
130-135	«Жазды бейнелейміз» сюжет , эскиз таңдау	6	
136	Көрме ұйымдастыру	1	
	Барлық сағат саны	136 сағат	

Бағдарламаны оқытудағы күтілетін нәтиже:

Бейнелеу өнерінің барлық әдіс-тәсілдерін танып білген тұлға өз жұмысының жетістігін көріп, оны критерилер арқылы бағалай алатындығында. Олар керемет суретші болып, кереметтей сурет салмаса да еңбекқорлығымен қажетті жетістікке жетуде жұмыстанатындығында.

Әр түрлі дәстүрлі емес техникаларды меңгере отырып, бейнелеу өнерінің адам өміріндегі орнын анықтай алуы.

Пайдаланылған әдебиеттер: (Оқушыларға)

Балаларға арналған «Бала би» танымдық журналы.

Бас редакторы: Гүлсім Мұқышева.

Ай сайын шығатын Республикалық әдістемелік журналы. 2007 №3, 2007 №7, 8.

Бас редакторы: Әбиева Фарида Бейбітқызы.

Пайдаланылған әдебиеттер: (Мұғалімдерге)

Ай сайын шығатын «Технология» Республикалық әдістемелік журналы.

Бас редактор Әбиева Фарида Бейбітқызы 2006, 2007, 2008, 2009.

Ай сайын шығатын қоғамдық-саяси, әдеби- көркем және суретті «Қазақстан әйелдері» журналы. 2004, 2005, 2008, 2009 ж

Бас редактор: Бакқожа Мұқағали.

Маргулан А.Х. Казахское народное Прикладное искусство- Алма-Ата: Өнер 1986,256 бет.

Шоқпарұлы .Д. Тері өңдеу өнері, Мектептегі технология

Үйірге қатысатын оқушылар тізімі

№	Оқушының аты-жөні	Класы
1	Серікбай Әділхан	5 Ә
2	Дауылтай Азиз	5 Ә
3	Нұрлан Санжар	5 Ә
4	Туланов Омар	5 Ә
6	Токманбетов Саян	5 Ә
7	Абай Бекет	5 Ә
8	Сүндет Рахат	5 Ә
9	Омиргалиев Батыр	5 Ә
10	Қасымғали Сейітжан	5 В
11	Парасат Сұлтанәли	5 В
12	Сәндібек Еркемай	5 В
13	Серік Ерасыл	5 В
14	Тәуірбай Алихан	5 В
15	Тыныштық Айдана	5 В
16	Бисенғали Шыңғыс	5 В
17	Ғали Інжу	5 В
18	Есентай Саид	5 В
19	Жайылхан Ерке	5 В
20	Кудайбергенова Мейрамгуль	5 В
21	Беркет Али	5 Г
22	Адилъченев Айтемир	5 Г
23	Айнадынов Нұрислам	5 Г
24	Аманкелді Рахман	5 Г
25	Базарбай Мансур	5 Г
26	Балдыбаев Алимансур	5 Г
27	Барлық Ислам	5 Г
28	Жанболат Санжар	5 Г
29	Жеңісбекұлы Ансар	5 Г
30	Хабижан Нұрқанат	5 Г
31	Лекеров Даниял	5 Г
32	Алпысбай Жалғас	6 Г
33	Амантай Әмірхан	6 Г
34	Жаббарбек Абай	6 Г
35	Кабаев Мирас	6 Г
36	Сабыров Шахислам	6 Г
37	Самидулла Самрат	6 Г
38	Төлепберген Бекарыс	6 Г
39	Абай Саян	7 А
40	Азамат Әл Мансур	7 А
41	Айтмағанбетов Даулет	7 А
42	Бораш Мағжан	7 А
43	Есентай Алихан	7 А
44	Қабылбеков Бекасыл	7 А
45	Қадырқұлов Санжар	7 А
46	Қазыбай Нұрғасыр	7 А
47	Салфиқов Ермек	7 А
48	Умирзаков Ахмет	7 А
49	Шотанов Ілияс	7 А
50	Яулан Шапағат	7 А